

BDay13

2026-09-05 · Festsaal Kreuzberg (Am Flutgraben 2, 12435 Berlin)

☀️ Leichter Nieselregen, 20° bis 26°
📺 Die Produktion für die ZDFneo-Serie "Späti" wird in der Pause eine kleine On-Beat-Sequenz drehen. Diese wird ab Anfang 2027 in der zweiten Staffel ausgestrahlt. Bitte veröffentlicht und teilt diese Info nicht, da die Staffel in der Produktionsphase steckt und um unangenehme Situationen bzgl. Datenschutz und Mitwissenden zu vermeiden! Wir haben zwei Räume mehr zur Verfügung. Die finale Raumverteilung wird noch final bekanntgegeben!

← alle Ansichten · als PDF

Personal-Dispo: Tim

ZEIT	PROGRAMMPUNKT	ROLLE	ANMERKUNG
VOR DEM EVENT - AUFBAU & VORBEREITUNG			
13:00	Aufbau: Kamerasetting Match Interviews Es steht noch aus, ob im Aquarium oder im bisher genutzten Konferenzzimmer Interviews stattfinden. Stand: 27.08	-	Pro Interview Setting eine Kamera, zwei Softboxen, ein DJI Mic mit lokaler Aufnahme (Soundcheck vor Aufnahme) und eine Mehrfach-Steckdose (3 Anschlüsse).
	Aufbau: Kameras Backstage-Balkon und DJs	-	Positionen für DJs: Lautsprechertraverse auf der Bühne, Blickrichtung Saal; Stahlträger auf höchster Ebene, Blickrichtung Bühne Kamera auf Balkon in Richtung Kreis (Option: wird durch DJI Cam ersetzt, Stand: 27.08)
14:30	OFFIZIELLER EINLASS		
15:15	STREAMSTART		
16:05	N'ANTINEIN vs WOLFF	Kamera	